

deffner & Johann

Produkte für DENKMALPFLEGE | RESTAURIERUNG | ART HANDLING – SEIT 1880.

GEBRAUCHSANLEITUNG

info@deffner-johann.de | +49 (0)9723 9350-0

Die in diesem Produktdatenblatt genannten Spezifikationen dienen nur zur Produktbeschreibung und beziehen sich auf den Zeitpunkt unmittelbar nach der Produktion bzw. Import des Produktes. Sie entsprechen den Angaben des Herstellers. Eine rechtsverbindliche Zusicherung bestimmter Eigenschaften oder der Eignung für einen bestimmten Einsatzzweck kann hieraus nicht abgeleitet werden. Durch unsachgemäßen Transport und / oder unsachgemäße Lagerung können sich Änderungen ergeben. Die Angaben in diesem Produktdatenblatt entbinden den Verarbeiter nicht von eigener Prüfung der Eigenschaften des Produktes und dessen Eignung für die vorgesehene Verwendung.

Allgemeines

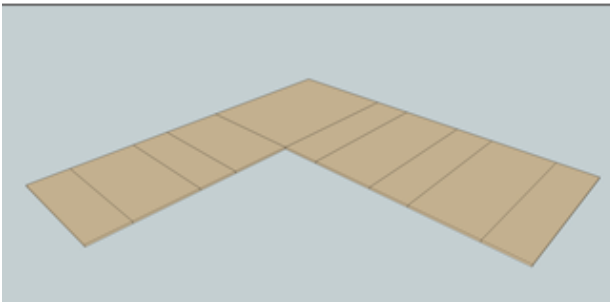
HörnPac ist eine neuentwickelte Alternative zu sog. „Softpacks“ für den Transport von Gemälden, Grafiken, Alu-Prints, Schildern etc.

Ausschlaggebend für die Entwicklung war die neue europäische Norm „Erhaltung des kulturellen Erbes – Verpackungsverfahren für den Transport“.

Die Eigenschaften von HörnPac sind:

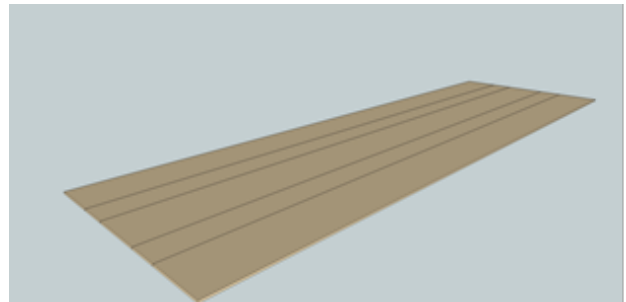
- höherer Vibrationsschutz,
- besserer Schutz für Ecken und Kanten,
- Vorder- und Rückseiten können leichter geschützt werden,
- Bilder können optimal stehend gelagert werden,
- mehr Optionen, Rahmen auch ohne Bilder zu verpacken,
- Bilder tragen, ohne dabei Bildfläche oder Rahmen berühren zu müssen,
- vorteilhafter für Bilder ohne Schutzrahmen,
- kein vorheriges Abmessen beim Zusammenstecken notwendig,
- wiederverwendbar,
- voll recyclefähig,
- sehr geringes Transportvolumen, auch bei Anlieferung großer Stückzahlen von HörnPac.

HörnPac besteht aus zwei Teilen, die als Flachware angeliefert werden.



1. HörnPac Ecke:

Abbildung 1: Lieferzustand



2. HörnPac Seitenteil:

Abbildung 2: Lieferzustand

Montage

Zur Verpackung eines Bildes werden jeweils vier Ecken plus vier Seitenteile benötigt.

Ist der Bild- oder Rahmenumfang kleiner als 240 cm, sind bereits zwei Seitenteilen ausreichend, um allen Seiten genügend Schutz zu garantieren. Ist der Umfang größer als 480 cm, werden mehr Eckteile als Verbindungsstücke benötigt. Siehe Seite 5: „Variationsmöglichkeiten“.

Grundlegende Hilfsmittel:

Bleistift	
Cutter Messer	Art.-Nr.: 4694 020
Klebeband (50 mm), z. B.	Art.-Nr.: 6318 025
Bündelstretchfolie	Art.-Nr.: 2791 100
Handabroller für Stretchfolie	Art.-Nr.: 2791 110
Heftzange	Art.-Nr.: 2855 100
Ersatzklammern für Heftzange	Art.-Nr.: 2855 110

Alternative Hilfsmittel:

Doppelseitiges Klebeband (weich)	Art.-Nr.: 4694 020
Umreifungsband PP, mit	Art.-Nr.: 2791 000
Kunststoff-Verschlusschnallen, oder	Art.-Nr.: 2791 010
VELCRO® Klettgurt (Länge 106 cm)	Art.-Nr.: 2781 410

Schritt 1: Falten der HörnPac Eckteile (Art.-Nr.: 2785 100)

Bei der Anlieferung werden zwei HörnPac-Ecken in einem Stück geliefert. Beide Teile müssen zunächst voneinander getrennt werden. Danach werden die HörnPac-Ecken entlang der Faltlinien geknickt, und anschließend zusammengefasst. Abschließend werden die gefalteten Teile mit zwei Klebebändern gesichert. Alternativ können die Teile auch mit Heiß- oder Kaltleim gesichert werden. Allerdings können sie dann später nicht mehr auseinandergenommen und platzsparend als Flachware gelagert werden.

HörnPac Eckteil:

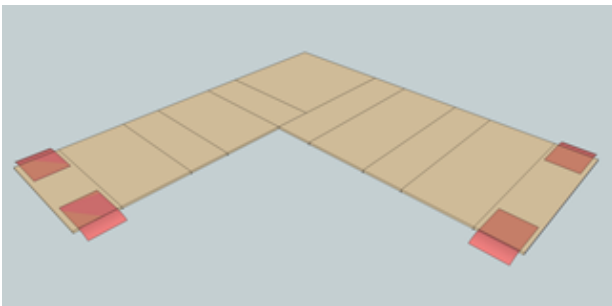


Abbildung 3: Anbringen von Klebeband vor dem Falten, bedruckte Seite nach unten

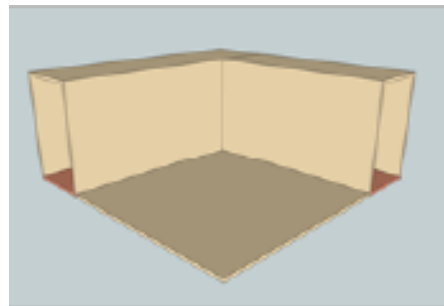


Abbildung 4: fertige HörnPac Ecke

Schritt 2: Falten und Anpassen der Länge der HörnPac Seitenteile (Art.-Nr.: 2785 110)

Die HörnPac Seitenteile werden ebenfalls gefaltet. Achten Sie darauf, dass die gerillte Seite auf der Innenseite aufliegt, und dass der Querschnitt am Ende rechteckig ist.

HörnPac Seitenteil:

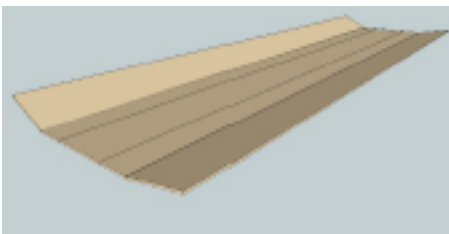


Abbildung 5: Vorbereitung zu Montage

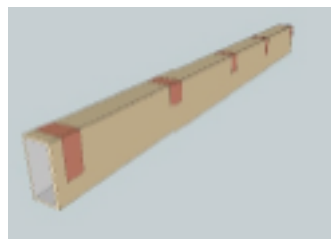


Abbildung 6: fertiges HörnPac Seitenteil



Abbildung 7: korrekter Querschnitt

Schritt 3: Längenanpassung

Die Kantenlänge des Bildes auf die HörnPac Seitenteile übertragen. Hierbei kann das Maß 5 - 6 cm kürzer sein als die Kantenlänge des Bildes. Immer jeweils zwei Teile in derselben Länge zuschneiden (keine Abbildung).

Schritt 4: HörnPac zusammenstecken

4 a: Nehmen Sie die vier HörnPac Eckteile sowie die angepassten HörnPac Seitenteile und stecken Sie diese, wie in den Illustrationen dargestellt, zusammen (Abbildung 8). Seitenteile nicht bis zum Anschlag schieben.

4 b: Das Bild (in Pack Vlies und/oder LPDE-Folie eingepackt) in den zusammengesteckten HörnPac-Transportrahmen legen. Dabei bleibt es Ihnen überlassen, ob die Bildoberfläche nach unten oder oben zeigen soll. Hat das Bild kein Glas und/oder Rückseitenschutz, können zwei Kartons in etwa der Größe des Bildes lose in das HörnPac gelegt werden (Abbildung 9).

4 c: Jetzt können die HörnPac-Teile bis zum Anschlag geschoben und die HörnPac-Ecken mit Bündelstretchfolie, oder einer der alternativ genannten Methoden, (siehe Seite 2) gesichert werden. Für besten Schutz sollte die Sicherung viermal – immer an den HörnPac-Eckteilen – angebracht werden. Diese sind so konstruiert, dass das Bild, diagonal verteilt, mit acht Punkten stabilisiert wird (Abbildung 10).

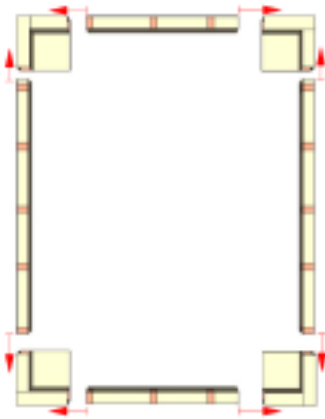


Abbildung 8: Schritt 4 a

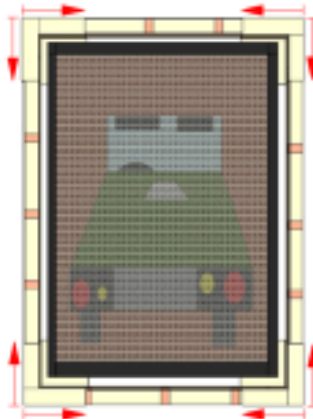


Abbildung 9: Schritt 4 b

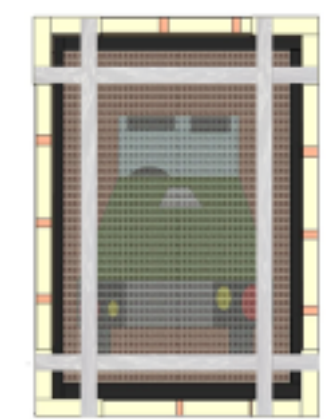


Abbildung 10: Schritt 4 c

Dokumentation

An den HörnPac Ecken befindet sich ein Schriftfeld, welches dazu dienen kann, notwendige Informationen zu notieren. Leichter ist es, dieses Infocfeld noch vor dem Zusammenstecken zu beschriften (Abbildung 11 und 12).



Abbildung 11: Schriftfeld



Abbildung 12: Schriftfeld

Variationsmöglichkeiten

Ist eine Seite des Gemäldes länger als 120 cm, können mehrere HörnPac-Seitenteile zusammen gefügt werden. Hierfür wird ein Teil eines Eckelementes an der Perforierung abgerissen und der Rest normal gefaltet und verklebt.



Klimastabilisierung

In einer fertigen HörnPac-Verpackung befinden sich vier offene Ecken. Das vorkonditionierte Silica Gel kann dort positioniert werden, bevor das HörnPac inkl. Bild mit einer LDPE-Folie oder mit Intercept Laminat eingepackt wird. Die Fugen mit Klebeband verschließen.

Multi-Pack

HörnPac ist auch geeignet, um mehrere Bilder desselben Formats einzupacken. So kann auch Material gespart werden, da nur eine Folie benötigt wird. Diese Art von Verpackung ist auch dazu geeignet, um Wechselrahmen schützend zwischen dem Einsatz zu lagern.

Extra Schutz

Bilder, die weder Verglasung und/oder Rückseitenschutz haben, erhalten mit dem Einsatz von HörnPac problemlos einen Extraschutz. Hierfür werden zwei Kartons, die in etwa die Größe des Bildes haben, statt Glas und Rückseitenschutz in die HörnPac-Verpackung gelegt.

Erhältlich bei Deffner & Johann:

Art.-Nr.	Produkt
2785 100	HörnPac Ecke
2785 110	HörnPac Seite
2791 100	Bündelstreckfolie, 10 x 100 m
2791 110	Abrolle für Streckfolie
2719 045	Packvlies, Rolle 500 x 120 cm
2219 050	Packvlies, 25 Bogen 70 x 100 cm
2701 152	Tyvek® Soft-PE-Vlies 1623 E, 41 g/m ² , Rolle 152,4 cm x 50 m
2701 100	Tyvek® Soft-Vlies 1623 E, 41 g/m ² , Rolle 101 cm x 25 m
2724 100	Luftpolsterfolie, Stärke 70 µ, Noppe Ø ca. 10 mm, Rolle 1 m x 100 m
2791 600	Beschriftungsstift, permanent mit Doppelspitze
2855 100	Heftzange
2855 110	Ersatzklammern für Heftzange